



SERIE B - ACTIVITES PEDAGOGIQUES

B1 – Visites de lieux littéraires

B1.1 Maison

Fiche George Sand à Nohant

Aurore Dupin voit le jour le 1^{er} juillet 1804 à Paris, Elle découvre Nohant en 1808, à l'âge de quatre ans. La même année, son père décède accidentellement. Afin de lui donner la meilleure éducation possible, sa grand-mère Dupin obtient sa tutelle et l'élève à Nohant. En 1822, Aurore Dupin épouse le Baron Casimir Dudevant, dont elle aura deux enfants : Maurice et Solange. Ce mariage sera un échec. En 1830, la Baronne Dudevant rencontre Jules Sandeau, avec qui elle commence à écrire. En 1832 elle devient l'écrivain George Sand. C'est le début d'une fabuleuse carrière, et d'un engagement en faveur de la condition des femmes. Nohant sera toujours son refuge et celui de nombreux artistes, son lieu inépuisable d'inspiration. Elle y meurt le 8 juin 1876 et repose dans son petit cimetière.

Maison de George Sand – Domaine de Nohant

36400 Nohant-Vic

Tél. : 02.54.31.06.04

Fax : 02.54.31.18.48

Courriel : michel.delaume@monuments-nationaux.fr

www.monuments-nationaux.fr

Responsable: Michel Delaume

LA MAISON DE GEORGE SAND A NOHANT (INDRE)

*"Nohant n'est plus Nohant, c'est un théâtre.
Mes enfants ne sont plus mes enfants,
ce sont des artistes dramatiques.
Mon encrier n'est plus une fontaine à romans,
c'est une citerne de pièces de théâtre"*
George Sand, Correspondance, 1851

OBJECTIFS

Découvrir la vie quotidienne de George Sand, sa famille et ses amis, à Nohant au XIX^e siècle.

N.B. : la visite commentée (une heure environ) est en rapport avec le niveau des élèves (du primaire au lycée).

Trois possibilités selon niveau :

PUBLICS

De l'école primaire au lycée.

DUREE

Martinée (10h00 – 12h00) : une classe.

Après-midi (13h30 – 16h30) : possibilité d'accueillir deux classes.

DESCRIPTIF

- Module 1 :

- . Visite de la maison (vie quotidienne à Nohant au temps de George Sand).
- . Grenier littéraire (lectures : *Histoire de ma vie*, *Légendes rustiques* (extraits)).
- . Visite libre du parc et du cimetière familial.
- . Visite libre de l'exposition de marionnettes de Maurice Sand.

- Module 2 (après-midi uniquement) :

- . Visite de la maison (vie quotidienne à Nohant au temps de George Sand).
- . Visite guidée du parc.
- . Grenier littéraire (lectures : *Histoire de ma vie*, *Légendes rustiques* (extraits), présentation et causerie autour de la cornemuse).
- . Visite libre de l'exposition de marionnettes de Maurice Sand.





Nohant
© Pascal Lemaître

PUBLICS

Collège.

DUREE

Matinée ou après-midi, une seule classe.

DESCRIPTIF

- . Visite approfondie de la maison (vie quotidienne à Nohant au temps de George Sand).
- . Grenier littéraire : lectures liées à la *Correspondance* et aux *Agendas* sur la vie quotidienne.
- . Visite libre du parc et du cimetière familial.
- . Visite libre de l'exposition de marionnettes de Maurice Sand.



PUBLICS

Lycée.

DUREE

Matinée ou après-midi, une seule classe.

DESCRIPTIF

- . Visite de la maison.
- . Grenier littéraire :
 - Conditions de travail des femmes écrivains au XIXe siècle en France, en Allemagne et en Angleterre.
 - ou :
 - George Sand, vie entre Nohant et Paris.

Tarifs : nous consulter.

Un passage par la **librairie / boutique** permet de compléter la visite.

Rédaction : Michel Delaume