



SERIE B - ACTIVITES PEDAGOGIQUES

B1 – Visites de lieux littéraires

B1.1 Maison

Fiche Mallarmé à Vulaines

Stéphane Mallarmé (1842-1898) est marqué dans sa jeunesse par le décès de sa mère, puis de sa sœur. Professeur d'anglais, il se marie en 1863 et aura 2 enfants, Geneviève et Anatole (décédé à l'âge de 8 ans). Il enseigne successivement à Tournon, Besançon, Avignon et à Paris. C'est dans son appartement de la rue de Rome que, à partir de 1877, il reçoit tous les mardis, ses amis peintres, sculpteurs, écrivains pour des soirées littéraires. Dès 1874, il loue quelques pièces dans une maison à Valvins, près de Fontainebleau. Là, il reçoit ses amis, s'adonne au canotage, jardine et écrit. A la retraite en 1893, Stéphane Mallarmé vit désormais la moitié de l'année à Valvins, où il meurt le 9 septembre 1898. Initiateur d'une nouvelle écriture, Stéphane Mallarmé fut élu "Prince des Poètes" par ses contemporains en 1896. Son influence sur la poésie moderne sera décisive. La maison de Valvins est devenue le Musée départemental Stéphane Mallarmé en 1992.

Musée départemental Stéphane Mallarmé

4 Promenade Stéphane Mallarmé

77870 Vulaines sur Seine

Tél : 01 64 23 73 27 - Fax : 01 64 23 78 30

Courriel : mallarme@cg77.fr

www.cg77.fr

Responsable des activités pédagogiques :
Peggy Genestie

VISITE DE LA MAISON ET DU JARDIN DU POETE

"Tout le monde a un pays natal, disait-il, moi j'ai adopté Valvins."
Geneviève Bonniot-Mallarmé, *Mallarmé par sa fille*, NRF, 1^{er} novembre 1926

OBJECTIFS

- Faire découvrir Stéphane Mallarmé, sa vie et son œuvre.
- Faire découvrir les liens de Mallarmé avec les artistes de son époque (peintres impressionnistes, sculpteurs, écrivains ...).

PUBLIC

Tous les niveaux.

Cette visite est également accessible en langue des signes française.

EFFECTIFS

1 classe, soit 25/30 élèves.

DUREE

45 mn pour la maison et 45 mn pour le jardin.



La maison

COÛT

30 euros par classe (20 euros pour les ZEP ou REP).

30 euros pour les centres de loisirs.

Si la visite est couplée avec un atelier proposé dans la série B2, le tarif reste de 30 euros pour les 2 activités.

ENCADREMENT

L'encadrement est assuré par :

- le (ou les) enseignant (s) responsable (s) de l'action, selon les normes de l'Education nationale.
- la responsable des activités pédagogiques au musée ou la conférencière en langue des signes.

DESCRIPTIF

La visite débute à l'extérieur. La maison est présentée dans son environnement, face à la Seine et la forêt de Fontainebleau.

1/ La maison :

Visite des appartements où vécut le poète avec sa famille, de 1874 à son décès en 1898.

Puis les élèves découvrent les appartements des Mallarmé à l'étage. Les pièces évoquent tour à tour les Impressionnistes, les mardis littéraires, le Japonisme... La dernière salle est réservée à l'histoire même de la maison et au dévouement de Geneviève Mallarmé et de son époux Edmond Bonniot pour faire connaître le poète.

2/ Le jardin :

Balade dans le jardin créé par Florence Dollfus pour évoquer la passion que partageaient Stéphane Mallarmé et sa fille Geneviève pour le jardinage. En témoigne aujourd'hui la correspondance qu'ils ont entretenue.

A l'aide d'un petit livret, les enfants doivent résoudre des énigmes pour pouvoir décoder un message secret. Basé sur l'observation des arbres, des fleurs et des objets, ce jeu est un moment récréatif durant lequel les visiteurs évoluent dans un jardin créé en accord avec la correspondance du poète, des traces archéologiques et le goût du 19^e siècle en botanique.

ACTIVITES ASSOCIEES

La visite peut être complétée par l'un des ateliers proposés dans la série B2.



Le jardin de Stéphane Mallarmé