



SERIE B - ACTIVITES PEDAGOGIQUES

B1 - Visites de lieux littéraires

B1.2 - Circuit / randonnée

Fiche Giono à Manosque

Jean Giono (1895-1970) est né à Manosque dans les Alpes de Haute Provence, région qui constituera pour lui une source d'inspiration constante et qu'il transfigurera dans ses nombreux romans (ex. : *Colline*, *Que ma joie demeure*). Beaucoup ont fait l'objet d'adaptations cinématographiques. Créé en 1992 par la municipalité, le Centre Jean Giono sert fidèlement la mémoire de l'écrivain (bibliothèque, vidéothèque, expositions, balades littéraires ...).

Centre Jean Giono

3 bd Elémir Bourges

04100 Manosque

Tél. : 04 92 70 54 54

Fax : 04 92 87 25 21

Courriel : centre.giono@wanadoo.fr

www.centrejeangiono.com

Responsable des activités pédagogiques : Annick Vigier

LES BALADES LITTERAIRES DU CENTRE JEAN GIONO

"Comme les hommes, les pays ont une noblesse qu'on ne peut connaître que par l'approche et la fréquentation amicale. Et il n'y a pas de plus puissant outil d'approche et de fréquentation que la marche à pied."

Jean Giono. *Provence*

Cette fiche est complémentaire de la fiche B1.2. "Le Contadour : une balade littéraire du Centre Jean Giono".

OBJECTIFS – CONTENU – METHODE PEDAGOGIQUE

Eveiller le public scolaire à une lecture sensible des paysages et à l'âme d'un pays en parcourant des sites qui ont nourri l'imaginaire de Jean Giono.

Les pauses sont l'occasion de lire des extraits de l'œuvre de l'écrivain en rapport avec les paysages ; les lectures sont accompagnées d'explications, d'anecdotes et de récits. Les participants sont aussi invités à exprimer leur propre sensibilité à la nature et au pays par l'écriture, le dessin ou la peinture.

Les enseignants sont préalablement associés à une concertation leur permettant de préparer la balade littéraire en classe par une première sensibilisation.

La méthode pédagogique mise en œuvre pendant les balades littéraires tient compte de l'âge des élèves. Par exemple, pour les enfants les plus jeunes (CP, CE, CM), la méthode active privilégiant les formes ludiques est mise au point par une équipe pédagogique comprenant enseignants de l'Education nationale, animateurs de classes-nature et guides littéraires du Centre Jean Giono.



"Le Cairn"

ENCADREMENT

- Obligatoirement titulaires d'un Brevet d'Etat d'Accompagnateur en Moyenne Montagne, les animateurs du Centre Jean Giono sont des professionnels de l'accompagnement en milieu naturel. Ils possèdent de plus une bonne culture littéraire et connaissent très bien l'œuvre de Giono. Ils sont d'ailleurs labellisés "guides littéraires" après un examen organisé par le Centre Jean Giono selon un référentiel de compétences détaillé.
- Un "guide littéraire" encadre vingt-cinq élèves au maximum.

- Toutes les normes de sécurité concernant l'encadrement des publics scolaires sont scrupuleusement respectées (pharmacie de premiers soins, moyens d'alerte - téléphone portable, radio secours en montagne -, répertoire de numéros utiles en cas d'urgence...).

DUREE

Classes de CP et CE : 2 à 3 heures.

Classes de CM, collèges, lycées, universités : 4 à 6 heures.

Pour des classes de découverte hébergées sur place, des circuits de plusieurs jours sont également proposés.

DIFFICULTES DES ITINERAIRES

La longueur et la difficulté des itinéraires tiennent compte de l'âge des enfants.

Accessibilité

Les balades littéraires du centre Jean Giono sont accessibles aux élèves à mobilité réduite grâce au partenariat avec l'association Handi Cap Evasion 04, qui met à disposition des classes concernées ses "joëlettes" (fauteuil mono-roue tous terrains muni de brancards), ainsi que son réseau de bénévoles.

DOCUMENTS D'ACCOMPAGNEMENT

Le guide littéraire prévoit tous les documents et outils pédagogiques : carte I.G.N., loupe, jumelles, copie des textes choisis...

Le public est invité à s'équiper (en plus de l'équipement habituel pour la petite randonnée) de matériel pédagogique lui permettant d'écrire, de dessiner, de peindre.